

## **DOSSIER DE PRESSE**

**l' Association Française Dolto Ici et Maintenant**

Fête ses **10** ans

**Mardi 15 novembre 2016 20h30**

Université de Caen – Amphithéâtre Pierre DAURE

En partenariat avec l'Université Caen Normandie  
et le Cinéma LUX

Contact : Daniel OLIVIER, Président de l'AFDIM 02 31 53 62 67

[afdim@wanadoo.fr](mailto:afdim@wanadoo.fr)



20h30

**15 NOV**  
**2016**

Ouverture de la  
billetterie dès 19h45

**EMMA CATHERINE**  
**LA CLOWN DOLTO**  
**LA CONFERENCE**

DE ET AVEC MERIEM MENANT ET CATHERINE DOLTO

**AMPHITHÉÂTRE**  
**PIERRE DAURE**  
Université de Caen

**FILM**  
à 20h45  
présentant la  
Maison Verte

**TARIFS**  
Normal : 12€  
Etudiant : 5€

# Sommaire

---

Présentation de l'association	3
Présentation du projet AFDIM illustré par le film « Parler Vrai »	4
Présentation de la soirée	6
Présentation du film « parler vrai »	7
Présentation du spectacle La Conférence	8
Les partenaires	10
Informations pratiques – contact	11

## Présentation de l'AFDIM

---

L'Afdim {Association Française Dolto Ici et Maintenant} est née du désir d'une quarantaine de personnes issues de milieux professionnels divers {psychanalystes, psychologues, travailleurs sociaux}, étudiants, lycéens mais également d'univers institutionnels variés : l'éducation, la santé, l'enseignement, le service public {administrations diverses}.

Cette association caennaise créée le 16 février 2006 a pour objet d'organiser ponctuellement et/ou régulièrement des manifestations : colloques, rencontres, conférences, séminaires, sur et à partir de l'œuvre de Françoise Dolto : ses travaux théoriques, ses apports cliniques en s'appuyant sur ses écrits, ses conférences filmées et /ou enregistrées, ses interventions radiophoniques...

Il ne s'est jamais constitué autour de Dolto une école ou un appareil logistique. Elle tenait à susciter la réflexion, à stimuler les gens à s'intéresser à la clinique d'abord et à chercher comment elle illustre la théorie inventée par Freud. Ses livres ont ouvert des adultes à l'existence de l'inconscient en tant que dynamique. Aussi l'objet de notre association est, non de formation, mais de **transmission de son travail et de ses effets sur chacun de nous.**

## **Présentation du Projet d'ouverture d'un lieu d'accueil pour enfants accompagnés (parents, grands-parents, assistante maternelle, etc..) au centre ville de Caen à l'initiative de l'AFDIM**

---

L'AFDIM se propose d'ouvrir ce lieu pour enfants accompagnés (plus souvent par leurs parents) de moins de 4 ans au Centre Ville de Caen en complément des 2 lieux existants déjà Ricochet (au sud) et la Souris Verte (plus au nord).

Notre partenariat ami avec l'ASPIC et l'EPE organisateurs de ces deux lieux nous a convaincus qu'une partie significative de la population du centre ville ne se déplacera pas dans les quartiers périphériques.

Par ailleurs, la CAF du Calvados a présenté, dans une réunion publique le 30 mars 2015 à Caen, un ratio nécessaire de lieux d'accueil par nombre d'habitants qui nous renseigne positivement quant à la pertinence de la mise à disposition d'un tel lieu pour une agglomération comptant 250 000 habitants.

Dans l'esprit de la Maison Verte de Paris, une équipe pluridisciplinaire (Psychanalystes, Puéricultrices, Éducateurs, Enseignants, etc..) membres de l'AFDIM, réfléchit depuis quelques mois à l'ouverture prochaine d'un tel lieu.

### **Ce lieu se propose plusieurs objectifs**

- La prévention des troubles relationnels précoces dans la relation parents/enfants.
- La promotion de l'autonomie psychique des enfants, voire des adultes qui les accompagnent.
- La constitution d'un lieu de rencontre qui prépare à la séparation à venir (entrée dans les modes de gardes : nourrice, crèche, halte garderie ; entrée à l'école maternelle), et ainsi organise une socialisation progressive qui respecte les rythmes individuels.
- La mise en place d'une co-éducation transgénérationnelle entre les parents présents.
- Une invitation précoce au « bien-vivre ensemble » à partir d'une rencontre des règles et des lois autres que celles internes aux familles, celles de la cité.

## **Ce lieu se dote d'un cadre et de moyens**

### **Les temps d'ouverture**

les lundis et samedis après-midi et le mercredi matin

### **Les règles de Fréquentation**

Ce lieu d'accueil est ouvert à tout enfant de moins de 4 ans accompagné (parents, grands parents, assistantes maternelles,..).

Son accès est sans inscription, l'anonymat y est strictement respecté, on vient et on repart quand on veut.

La participation financière reste à définir.

L'enfant et son accompagnant sont accueillis par une équipe d'accueil garante des règles qui organisent ce lieu.

### **L'équipe d'accueil**

Cette équipe d'accueil est composée de personnes aux formations et expériences professionnelles diverses (Psychanalystes, Éducation, Enseignement, Soins et quelques autres..). Cette équipe bénéficie d'un travail de supervision-régulation et s'appuie sur les apports précieux de la psychanalyse en matière d'observation, d'écoute et d'intervention auprès du public accueilli.

### **Le Lieu d'accueil**

Ce lieu est pensé et conçu comme un espace de jeu dont les équipements tiennent compte de l'accueil de bébés, d'enfants et d'adultes. Il se veut promoteur de la rencontre, de l'échange, de la créativité de chacun dans le respect et la sécurité de tous.

## **Pour mener à bien ce projet, nous comptons solliciter de nombreux partenaires**

Financiers : CAF\*, CNAF, Mairie de Caen\*, ARS, Mutuelles, Mécènes...

Associatifs : s'inscrire dans le collectif des lieux existants (Maison Verte, IRAEC à Paris, Ricochet, Souris Verte, île aux Parents, Pérliparole dans le Calvados)

**Ouverture souhaitée du lieu d'accueil** : 1<sup>er</sup> semestre 2017

\*Ces deux partenaires nous ont d'ores et déjà assurés de leur soutien

## Présentation de la soirée

---

20h30 - Introduction : Monsieur Olivier, Président de l'AFDM  
Madame Meyer Plantureux, Vice Présidente de l'Univervité

Présentation de l'association

Film « Parler Vrai » 15mn approche de la Maison Verte, créée par Françoise DOLTO  
illustration du projet d'ouverture d'un lieu d'accueil enfants parents par l'AFDIM

21h 00 Spectacle « la Conférence » Emma la Clown et Catherine Dolto

Échanges avec la salle

## Présentation du film « Parler Vrai »

---



**AUTEUR(S)-RÉALISATEUR(S)**

[Elisabeth Coronel, Arnaud de Mezamat](#)

*Abacaris Films*

Françoise Dolto et sa pratique hospitalière dès les années quarante. Sa consultation à l'hôpital Trousseau pendant trente huit ans. La cure d'enfants, quand, pourquoi, comment. Les outils de la cure : le dessin, le modelage, le paiement symbolique. L'originalité de la méthode de transmission et d'enseignement de Françoise Dolto. L'autisme, les psychoses, leurs traitements par Françoise Dolto. La prévention : l'invention des Maisons Vertes. - lieu de socialisation des enfants en présence de leur(s) parent(s). - considérer l'enfant comme un sujet. - les règles de la Maison Verte. Maisons Vertes : pourquoi est-ce remarquable ? COMPLÉMENT : - "Maud Mannoni : évocations" Cet entretien inédit de 22 min. avec Maud Mannoni a été réalisé en 1993. Dans ce document précieux, la célèbre psychanalyste évoque ses rencontres avec Françoise Dolto et témoigne de plusieurs épisodes importants de son propre engagement dans les prises en charge thérapeutiques des enfants.

## Présentation du Spectacle LA CONFERENCE

Catherine Dolto, Meriem Menant

---

Mise en scène : Catherine Dolto, Meriem Menant  
avec Catherine Dolto et Meriem Menant  
durée du spectacle : 1h45

L'une est clown, l'autre est thérapeute... Mais qui est quoi ?

*un duo improbable, aussi scientifique que jubilatoire.*



Si Emma, sortie de sous le divan, se risque à la psychanalyse, l'haptothérapeute Catherine Dolto prend le clown pour sujet d'étude. Entre actes manquants et lapsus répétés « ad libido » ce duo aussi scientifique que jubilatoire risque de vous en boucher un coin !

Parce qu'Emma ne tient pas en place, qu'elle interrompt sans cesse Catherine Dolto, qu'elle s'essaie à illustrer le discours de la psychanalyse en usant de termes alambiqués, détournant avec aplomb vocabulaire et méthodes. Et parce que Catherine Dolto a du répondant !

Abordant les questions de la place des clowns dans la société, la naissance, l'haptonomie... et des sujets aussi divers que variés, cette conférence déjantée est avant tout un grand moment de complicité entre deux personnalités qui vous fera prendre conscience de la force du rire collectif.



- **Genèse**

En octobre 2005 Nathalie Papin, auteur de théâtre mais aussi à cette époque, programmatrice d'un festival d'humour dans les Côtes d'Armor, a lu le petit livre rouge de Catherine Dolto *Rire Guérir*, petit livre qui nous parle des clowns. Et cette lecture lui a donné envie de faire se rencontrer Emma la clown, qu'elle connaissait bien, et Catherine Dolto, pour une conférence. Coup de foudre !

- **La presse en parle**

« Chacune dans son registre porte une parole qui sonne parfaitement juste. » *Télérama*

« Un duo féminin singulier pour une heure trente d'une conférence d'un nouveau genre. Un mélange détonant de psychanalyse, d'haptonomie et de clowneries, bourré d'humanité et surtout très drôle » *Claire Baudéan, France Info*

« Le spectacle s'appelle La Conférence. Deux femmes occupent la scène. Emma et [...] Catherine Dolto, venue avec ses papiers et ses textes (normal, une conférence...). Emma, le visage d'une incroyable mobilité, la répartie jaillissante, l'improvisation pour s'adapter au public, fait que l'on est plié en quatre de rire.[...] De cette « conférence » on est ressorti gai comme un pinson. » *Bruno Frappat, La Croix*

« Ce qui est réjouissant, chez Emma la clown, c'est qu'on ne sait jamais où elle va nous emmener. Elle joue sur cette surprise. Un inattendu qui fait le miel du clown. » *Didier Arnaud, Libération*

« (...)Emma la terrible est aussi irrésistible qu'hilarante avec ses détournements de jargons, ses raccourcis et digressions, ses tutoiements et son œil d'enfant écarquillé qui y voit clair et vise juste. » *Mina San Lorenzo, Le Point*

« Une grande et belle clown, qui fait rire et monter les larmes en même temps et impose sa présence dans une étonnante liberté. » *Catherine Vincent, Le Monde*

madames monsieur,  
Alors la Catherine Dolto et moi  
on est très ravies de te  
convoyer à notre conférence  
très érudite que tu en seras  
braba, vu qu'on parle des bébés.  
Mais pas que. De la suite aussi.  
Donc un peu de toi madame,  
monsieur....  
Voilà  
signé Emma



## Les partenaires

---

L'université de Caen Normandie

Le Cinéma Lux

La CAF du Calvados

La Société Générale

Dalkia groupe EDF

La Bred

## Informations pratiques – Contact

---

Soirée ouverte à tout public

A l'issue du spectacle, Emma la Clown et Catherine Dolto accorderont un temps de parole à la salle

Les inscriptions se feront **sur place dès 20 heures** à l'amphithéâtre Pierre Daure

Tarifs :

tarif normal : 12 €

tarif étudiant sur présentation de la carte : 5 €

Contact : Daniel OLIVIER, président de l'AFDIM : 02 31 53 62 67

[afdim@wanadoo.fr](mailto:afdim@wanadoo.fr)